**751227400851**

**87014671137**

**НАДРАЛИЕВА Гульнар Маханбеталиевна,**

**Ө.А.Жолдасбеков атындағы №9 IT лицейінің орыс тілі мен әдебиеті пәні мұғалімі.**

**Шымкент қаласы**

**СВОЕОБРАЗИЕ ЛИРИКИ А.АХМАТОВОЙ. ИТОГОВЫЙ УРОК**

|  |  |
| --- | --- |
| **Цели обучения** | 11.2. 8 Анализировать средства и приемы создания образов, художественного пространства и времени, изобразительные средства и фигуры поэтического синтаксиса;  11. 2.6 Анализировать художественный мир произведения, представляя проблематику в различных формах представления (символы, формулы, законы, буктрейлеры). |
| **Цели урока** | - проанализировать произведения А. Ахматовой, выделить и оформить в схему своеобразие лирики. |
| **Привитие ценностей** | Справедливость и ответственность. |

**Ход урока**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этапы урока/время** | **Действия педагога** | **Действия обучающегося** | **Оценивание** | **Ресурсы** |
| **Орг.момент** | 1**.Психологический настрой** «Капитан»  2. **Решение ребуса – переход к теме урока**  3.Знакомит с целями урока, показывает схему «Своеобразие лирики А. Ахматовой», которую нужно заполнить в течение урока. | Выход на тему урока |  | Презентация по всем этапам урока с дескрипторами к каждому заданию |
| **Работа по теме урока**  **3.Заключение** | 1. **Слово лидерам групп** 2. **Марафон вопросов** по биографии и творчеству А. Ахматовой. ( по 5 вопросов каждой группе)   1.Кто назвал Ахматову «златоустой Анной всея Руси» (Цветаева)  2.Настоящая фамилия Ахматовой (Горенко)  3.Каково происхождение псевдонима Ахматова (фамилия прабабушки из татарского княжеского рода)  4.Где прошли детство и юность Ахматовой? (в Царском селе)  5.Когда Ахматова начала писать стихи? ( с 11 лет)  6.Первые поэтические сборники? (Вечер и Чётки)  7.Первый муж Ахматовой? (Гумилёв)  8.Сколько лет отбывал тюремное наказание сын Лев Гумилёв? (14)  9.В каких условиях создавалась поэма «Реквием»? (в 30 г., в условиях тоталитарного режима)  10.Куда была эвакуирована Ахматова в годы войны? (Ташкент)  11.Каким гонениям подвергается Ахматова в послевоенные годы? (исключают из Союза писателей, лишают средств к существованию)  12.Что для Ахматовой оставалось точкой опоры? (родина, родная земля, Петербург)  13.Какую высокую поэтическую премию получила Ахматова и где? (в Италии, Этна-Таормина)  14.Основная тема лирики Ахматовой? (любовь и родина)  15.К какому модернистскому течению в русской поэзии принадлежала Ахматова? (акмеизм)  16.Назовите отличительные черты акмеизма (простота, ясность, красота, говорящие  детали)  17.Годы создания поэмы «Реквием»? (35-40 г)  18.Где установлен памятник Ахматовой по её завету? ( возле тюрьмы Кресты)  19.Что такое «Реквием»? (похоронная месса)  20.В каком году опубликована поэма «Реквием»? (в 1987 г)  **Обобщающий вопрос:** какую отличительную черту творчества Ахматовой вы можете назвать? С чем связано всё её творчество? Почему? (**реализация ценности Единой программы воспитания**)  **2.Челлендж «Читаем Ахматову вместе…»**  Двадцать первое. Ночь. Понедельник. Очертанья столицы во мгле. Сочинил же какой-то бездельник, Что бывает любовь на земле.  И от лености или со скуки Все поверили, так и живут: Ждут свиданий, боятся разлуки И любовные песни поют.  Но иным открывается тайна, И почиет на них тишина… Я на это наткнулась случайно И с тех пор все как будто больна.  **Вопросы:**   1. **К какому литературному течению принадлежит данное стихотворение?** 2. **Назовите отличительные черты акмеизма, присутствующие в данном стихотворении.**   **3.Колесо эмоций (по методике**  **Роберта Плутчика)**  **Развитие эмоционального интеллекта: насколько вы можете понимать чувства других людей.**  Перед вами текст стихотворения ( у каждого свой), текстовыделителями отметьте то настроение, которое передаёт, на ваш взгляд, автор.  **Обобщение: какие эмоции преобладают в стихах Ахматовой? Какими цветами вы воспользовались?**  **4.Метод исследованиятекста**  1). Работа по поэме «Реквием» с целью выявления детадей.  (слайд 7-11)   1. Отвечаем на вопросы теста 2. Выписываем детали.   Слайды 16.17  **2). Каковы особенности композиции?**  Слайды 19-25  **3). Какие ещё детали можно выписать?**  **4). Подготовка к ЕНТ, развитие функциональной грамотности, работа с текстом.**  **Исследование выразительных средств.**  Проверка по презентации  **5. Литературный квест. (сканируют кюар код в РЛ)**  **6. Итог урока.**  1. Возвращение к целям урока.  2.Схему вклеить в тетрадь  3.Рабочий лист – просчитать баллы  3.Рефлексия «Эврика».  4. Мотивационные открытки для поддержания эмоционального интеллекта участникам и гостям.  **Домашнее задание:** прочитать р. «Дети Арбата» | Представляют название групп, объясняют логотип  Отвечают, в РЛ вносят балл (количество правильных ответов)  **Связь с жизнью, с эпохой, автобиографизм**(вписывают в схему)  Потому что поэт в любое время – голос эпохи, он ответственнен за изображение правды, ему верят, он должен быть объективен и справедлив.  Вписывают в схему **(акмеизм)**  **Ясность, простота, зримые образы(очертанья столицы), вечность(все поверили, так и живут)**  **Работают со стихотворением**  **Вписывают в схему**  **(любовь, грусть,горе,печаль) весь спектр чувств**  **Записывают в схему:**  **1Триединство лирической героини**  **2 стрелецкие жёнки**  **3. Отрывистая, стихийная**  **4.Кровавые сапоги, чёрные маруси**  **Работают с текстом, выбирают выразительные средства.**  **5.Записывают в схему**  **Эпитеты**  **Анафора**  **Сравнение**  **Лексические**  **Повторы**  **Играют, получают баллы**  **Заполняют рефлексивный лист и оставляют на парковке** | ФО  ФО Аплодисменты  Словесная похвала  ФО Словесные комментарии  ФО Метод большого пальца  ФО аплодисменты  ФО Самооценивание | Логотип группы  РЛ  Схема  Листы со стихами  Презентация, колесо эмоций  Листы с текстом  Планшеты  Рефлексивный лист «Эврика, мотивационные открытки |

**  **