**751227400851**

**87014671137**

**НАДРАЛИЕВА Гульнар Маханбеталиевна,**

**Ө.А.Жолдасбеков атындағы №9 IT лицейінің орыс тілі мен әдебиеті пәні мұғалімі.**

**Шымкент қаласы**

**СВОЕОБРАЗИЕ ЛИРИКИ А.АХМАТОВОЙ. ИТОГОВЫЙ УРОК**

|  |  |
| --- | --- |
| **Цели обучения** | 11.2. 8 Анализировать средства и приемы создания образов, художественного пространства и времени, изобразительные средства и фигуры поэтического синтаксиса;11. 2.6 Анализировать художественный мир произведения, представляя проблематику в различных формах представления (символы, формулы, законы, буктрейлеры). |
| **Цели урока** | - проанализировать произведения А. Ахматовой, выделить и оформить в схему своеобразие лирики. |
| **Привитие ценностей** | Справедливость и ответственность. |

**Ход урока**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этапы урока/время** | **Действия педагога** | **Действия обучающегося** | **Оценивание** | **Ресурсы** |
| **Орг.момент** | 1**.Психологический настрой** «Капитан»2. **Решение ребуса – переход к теме урока**3.Знакомит с целями урока, показывает схему «Своеобразие лирики А. Ахматовой», которую нужно заполнить в течение урока. | Выход на тему урока |  | Презентация по всем этапам урока с дескрипторами к каждому заданию |
| **Работа по теме урока****3.Заключение** | 1. **Слово лидерам групп**
2. **Марафон вопросов** по биографии и творчеству А. Ахматовой. ( по 5 вопросов каждой группе)

1.Кто назвал Ахматову «златоустой Анной всея Руси» (Цветаева)2.Настоящая фамилия Ахматовой (Горенко)3.Каково происхождение псевдонима Ахматова (фамилия прабабушки из татарского княжеского рода)4.Где прошли детство и юность Ахматовой? (в Царском селе)5.Когда Ахматова начала писать стихи? ( с 11 лет)6.Первые поэтические сборники? (Вечер и Чётки)7.Первый муж Ахматовой? (Гумилёв)8.Сколько лет отбывал тюремное наказание сын Лев Гумилёв? (14)9.В каких условиях создавалась поэма «Реквием»? (в 30 г., в условиях тоталитарного режима)10.Куда была эвакуирована Ахматова в годы войны? (Ташкент)11.Каким гонениям подвергается Ахматова в послевоенные годы? (исключают из Союза писателей, лишают средств к существованию)12.Что для Ахматовой оставалось точкой опоры? (родина, родная земля, Петербург)13.Какую высокую поэтическую премию получила Ахматова и где? (в Италии, Этна-Таормина)14.Основная тема лирики Ахматовой? (любовь и родина)15.К какому модернистскому течению в русской поэзии принадлежала Ахматова? (акмеизм)16.Назовите отличительные черты акмеизма (простота, ясность, красота, говорящие детали)17.Годы создания поэмы «Реквием»? (35-40 г)18.Где установлен памятник Ахматовой по её завету? ( возле тюрьмы Кресты)19.Что такое «Реквием»? (похоронная месса)20.В каком году опубликована поэма «Реквием»? (в 1987 г)**Обобщающий вопрос:** какую отличительную черту творчества Ахматовой вы можете назвать? С чем связано всё её творчество? Почему? (**реализация ценности Единой программы воспитания**)**2.Челлендж «Читаем Ахматову вместе…»**Двадцать первое. Ночь. Понедельник.Очертанья столицы во мгле.Сочинил же какой-то бездельник,Что бывает любовь на земле.И от лености или со скукиВсе поверили, так и живут:Ждут свиданий, боятся разлукиИ любовные песни поют.Но иным открывается тайна,И почиет на них тишина…Я на это наткнулась случайноИ с тех пор все как будто больна.**Вопросы:**1. **К какому литературному течению принадлежит данное стихотворение?**
2. **Назовите отличительные черты акмеизма, присутствующие в данном стихотворении.**

**3.Колесо эмоций (по методике** **Роберта Плутчика)****Развитие эмоционального интеллекта: насколько вы можете понимать чувства других людей.**Перед вами текст стихотворения ( у каждого свой), текстовыделителями отметьте то настроение, которое передаёт, на ваш взгляд, автор.**Обобщение: какие эмоции преобладают в стихах Ахматовой? Какими цветами вы воспользовались?****4.Метод исследованиятекста**1). Работа по поэме «Реквием» с целью выявления детадей.(слайд 7-11)1. Отвечаем на вопросы теста
2. Выписываем детали.

Слайды 16.17**2). Каковы особенности композиции?**Слайды 19-25**3). Какие ещё детали можно выписать?****4). Подготовка к ЕНТ, развитие функциональной грамотности, работа с текстом.** **Исследование выразительных средств.**Проверка по презентации**5. Литературный квест. (сканируют кюар код в РЛ)****6. Итог урока.**1. Возвращение к целям урока.2.Схему вклеить в тетрадь3.Рабочий лист – просчитать баллы3.Рефлексия «Эврика».4. Мотивационные открытки для поддержания эмоционального интеллекта участникам и гостям.**Домашнее задание:** прочитать р. «Дети Арбата» | Представляют название групп, объясняют логотип Отвечают, в РЛ вносят балл (количество правильных ответов)**Связь с жизнью, с эпохой, автобиографизм**(вписывают в схему)Потому что поэт в любое время – голос эпохи, он ответственнен за изображение правды, ему верят, он должен быть объективен и справедлив.Вписывают в схему **(акмеизм)****Ясность, простота, зримые образы(очертанья столицы), вечность(все поверили, так и живут)****Работают со стихотворением****Вписывают в схему****(любовь, грусть,горе,печаль) весь спектр чувств****Записывают в схему:****1Триединство лирической героини****2 стрелецкие жёнки****3. Отрывистая, стихийная****4.Кровавые сапоги, чёрные маруси****Работают с текстом, выбирают выразительные средства.****5.Записывают в схему** **Эпитеты****Анафора****Сравнение****Лексические****Повторы****Играют, получают баллы****Заполняют рефлексивный лист и оставляют на парковке** | ФОФО АплодисментыСловесная похвалаФО Словесные комментарииФО Метод большого пальцаФО аплодисментыФО Самооценивание | Логотип группыРЛСхемаЛисты со стихамиПрезентация, колесо эмоцийЛисты с текстомПланшеты Рефлексивный лист «Эврика, мотивационные открытки |

**  **